

ÍNDICE

- 11** Introducción
- 15** Agradecimientos
- 17** El “Papel electrónico” y los Calamares Humboldt
- 23** Las formas de las medusas
- 27** La historia de un bar en Palermo
que antes fue mi casa
- 30** Recóndita Martina
- 33** Post de Navidad
- 37** Martina G y Cafiero
- 39** Pesificaron las deudas mientras nacía Vicente
- 42** Joaquín, Pedro y Mario
- 45** ¿Por qué he “bloggeado” esto?
- 46** Bert Simons: Clones de papel
- 49** Arte enorme con GPS
- 54** Fotos antes de la muerte
- 55** Explican desde las Islas Malvinas el origen
de los nombres de piedra
- 57** Dibujos familiares 1
- 59** Dibujos familiares 2
- 60** Granadas Visuales: *The New Yorker*
- 62** Los códigos QR conectan a todas las cosas
- 66** Manipular hasta las fotos de los niños

-
- 68** El periodismo actual es obsoleto
- 77** Metal Storm: Las armas del futuro
- 79** Un diario personal en el pecho
- 80** Proyecto Geo 1998: Arqueología de la web 2.0
- 82** Greenpeace 2.0 y Kasparov
- 85** The Rasterbator: Cómo hacer un mural fotográfico
- 89** Un subte de Nueva York viaja al pasado
- 91** Wichita Lineman: Montañas sonoras
- 95** Yo ví a Edward Hopper en el aeropuerto de Mendoza
- 98** ¿Enciende la escuela el futuro de cada persona?
No el de Borges
- 100** La raras interpretaciones del Google Translator
- 103** Un mapa a igual tamaño sobre Google Maps
- 108** Publicidad en Internet
- 118** Gothamist Buenos Aires
- 121** El triángulo imposible de Penrose
- 123** Comparaciones: Sarah Pickering
- 125** Hokusai: Aprender hasta los 110 años
- 127** Por qué tomamos sol
- 134** El mensaje de Perón para el 12 de agosto de 2006
- 139** Diarios Vs. Bosques
- 141** Travesti ¿femenino o masculino?
- 143** “No es mi tarea”